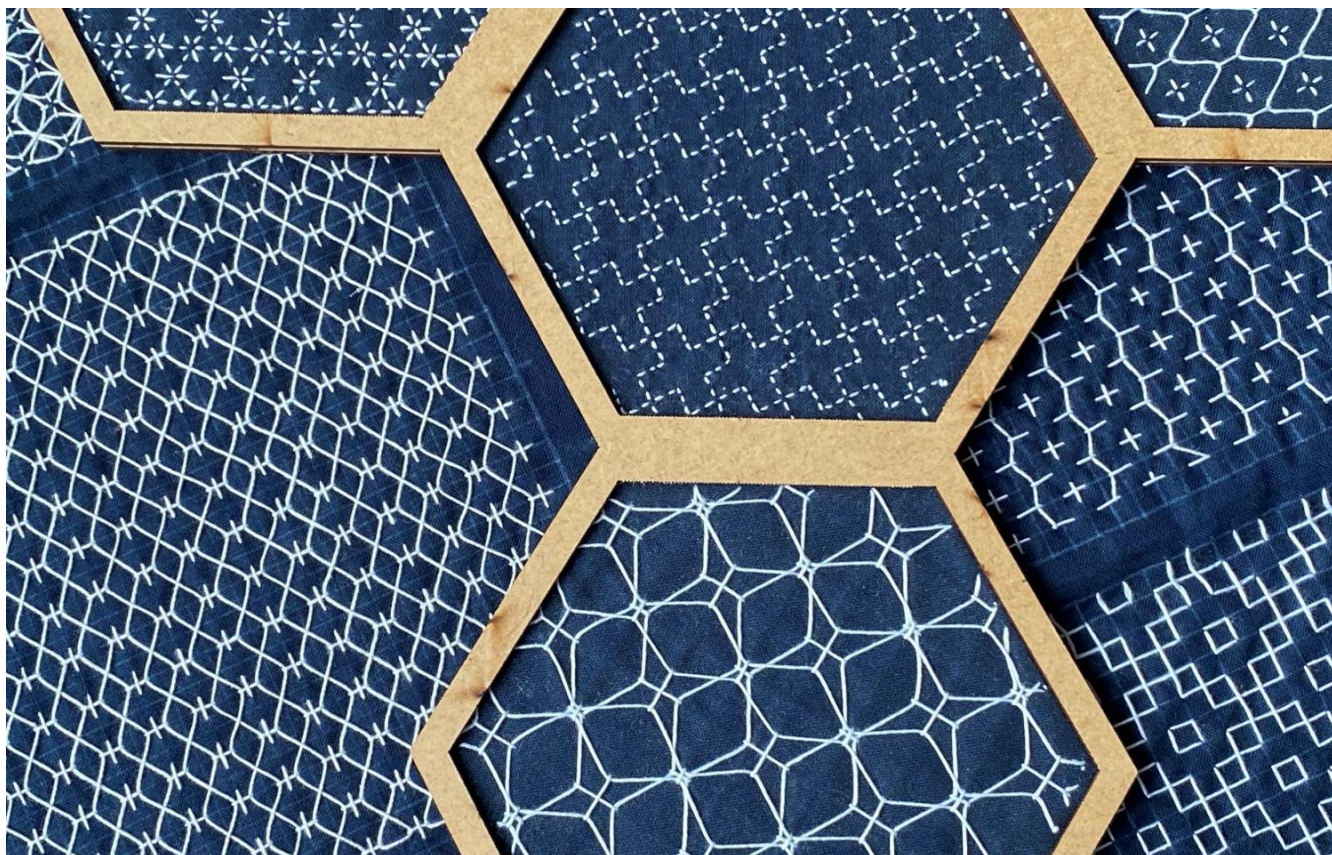


## BRODAT JAPONÈS. SASHIKO. POSTALS DE TÒQUIO



### CURS PRESENCIAL



Atenció  
personalitzada



Classes  
presencials

*Curs pràctic de SASHIKO HITOMAZAZSHI.*

*Tècnica japonesa de brodat molt simple i decoratiu de puntades clarament visibles que formen dibuixos regulars i geomètrics. Es treballa sobre una quadrícula de línies rectes i mitjançant la costura a mà s'apedaça i reforcen els teixits. D'aquesta manera es creen dibuixos originals.*

*És un brodat molt atractiu per a la realització de dissenys molt personals, amb una fàcil aplicació en l'actualitat.*

*Adreçat a totes aquelles persones interessades a treballar la creativitat través de puntades i fils.*

## Objectius

- Conèixer les eines i els materials bàsics del brodat japonès SASHIKO HITOMEZASHI.
- Fer pràctiques de les diferents propostes d'exercicis.
- Explorar i treballar les possibilitats del brodat per a l'expressió artística.
- Potenciar la creativitat artística.
- Gaudir de l'experiència de treballar amb fils.
- Fomentar el procés de creació de dissenys propis així com la seva posada en pràctica.

## Continguts

- Introducció al brodat japonès SASHIKO HITOMEZASHI.
- Els estris i materials (fils, teixits, suports...) necessaris per fer el brodat.
- El dibuix de les formes geomètriques necessàries per fer el brodat.
- Les plantilles necessàries per la realització del dibuix.
- Instrucció dels punts bàsics i creació d'un mostrari dels punts.

## Metodologia

- Explicació de l'exercici amb el dibuix corresponent, aportat per el professor, introduint els aspectes teòric-pràctics.
- Realització del brodat amb les indicacions de la professora.
- L'alumne adquirirà la pràctica necessària a través de l'exercici.

## Avaluació

Per l'avaluació de l'alumne/a es tindrà en compte tant l'assistència a classe, com l'adquisició dels coneixements mínims en cadascun dels exercicis, tenint en compte les peculiaritats de cada alumne.