

PATRONATGE TALLER I



CURS PRESENCIAL



Atenció
personalitzada



Classes
presencials

El sector de la moda canvia constantment, temporada rere temporada. El patronatge és una de les peces clau per poder desenvolupar una col·lecció amb èxit i el patronista ha de ser un professional capaç de traduir els dissenys en peces comercials que s'ajustin a les necessitats del mercat.

El sistema de Patronatge que aprendrem va ser creat per l'enginyer tèxtil Jordi Camps i és un mètode propi de L'Escola de la Dona.

El curs va dirigit a estudiants de moda i totes aquelles persones que volen aprendre a fer patrons base femenins i transformacions en models concrets.

Objectius

- Conèixer la figura humana com a suport del vestit i saber prendre les mides.
- Aprendre el funcionament del mètode per poder realitzar qualsevol patró base.
- Elaborar els patrons base femenins amb exactitud.
- Analitzar, seleccionar els patrons base més adequats i adquirir els mecanismes necessaris per poder desenvolupar el treball de transformació en models concrets.

Continguts

- El patronatge: sistema.
- Patrons base de faldilles.
- Transformacions de faldilles: de vol, amb godets, amb canesú i plec encarat, texana, carpeta, cintura alta, prisada, etc.
- Patrons base de cos, màniga muntada i colls.
- Transformacions de cos: plecs a l'esquena, frunzits, desplaçament de pinces, mànigues, diferents cordats, brusa camisera, brusa creuada, brusa amb tapeta polo, variants de top, etc.
- Patrons base de mànigues japoneses i vestit cenyit.
- Transformació de brusa japonesa amb canesú, vestit amb godets, vestit frunzit de pisos, etc.
- Patrons base de pantalons i granotes.
- Transformacions de pantalons: frunzits, pitillo, acampanat, clàssic amb butxaca francesa, curt.

Metodologia

- Les classes són teòric-pràctiques recolzades amb material gràfic i audiovisual.
- Els exercicis són pràctics i individuals.
- El professorat realitza una explicació general i indica les pautes per poder fer el treball individual.
- Cada alumne realitza el seu propi llibre de patronatge a escala 1:500.
- L'alumnat realitza patrons a escala 1:100.

Aquesta assignatura necessita de 5 hores setmanals aproximades de dedicació autònoma de l'alumnat per la realització de treballs i exercicis.

Avaluació

L'avaluació és contínua. Es valorarà la correcta realització dels exercicis: el treball del patró, la precisió i pulcritud. Al final de cada bloc temàtic l'alumnat realitzarà un exercici d'un model concret. Es valorarà la participació activa i la implicació de l'alumnat envers la matèria. Per superar el curs cal haver presentat tots els exercicis a escala 1:500 més els patrons base a escala 1:100. És obligatòria l'assistència al 80% de les classes.