



Escoles municipals de música i arts: mantenir la mirada fixa a llarg termini. Projecte i impacte

Eliseu Ribes

Director de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Santa Perpètua de Mogoda

Les escoles municipals de música han anat naixent i creixent arreu del territori fruit de diverses causes: la necessitat de trobar espais de pràctica musical, la tradició musical del territori o la decisió política d'implementar polítiques culturals i educatives. Això ha permès bastir un mapa d'escoles de música en el territori on, tot i que hi ha un marc regulador, és cert que no s'han establert criteris de distribució territorial ni de planificació del seu impacte.

Des de fa més de 25 anys es discuteix sobre quin ha de ser el model d'escola de música per al país, si cal disposar d'una planificació territorial, si un projecte comú limitaria la personalitat de cada territori, si pot millorar l'impacte, etcètera.

En aquest temps les escoles de música s'han adaptat al marc legislatiu i incorporant els nous aires educatius i noves maneres de fer. Una de les grans transformacions d'aquests darrers anys ha estat la seva presència i participació en la vida social i cultural del territori. Alhora, s'ha produït una diversificació i actualització de l'oferta educativa, un increment de la implicació del professorat en els projectes, el suport polític i els projectes d'escola.

De cara al futur, si es vol eixamplar la pràctica de l'art caldrà projectes potents, més cooperació, una mirada territorial (supramunicipal, comarcal) i cercar complicitats entre diversos agents. Alhora, *és el moment de superar els models majoritaris actuals (escola de música, escola de música i dansa, escola de música/centre de les arts,...) i construir propostes educatives i culturals més riques artísticament: les escoles de les arts.*

Les escoles de les arts han d'estar vinculades amb les transformacions del món educatiu i no ser només contenidors de les diferents arts sinó esdevenir espais d'interferència i de treball per projectes interdisciplinaris.

Síntesi de l'article publicat a l'Anuari 2018 de l'Observatori de l'Educació Local de la Gerència de Serveis d'Educació.

102
escoles
municipals
de música
i/o dansa

Curs 2017-2018

31.244
alumnes
a escoles
municipals
de música

30.091 a música
1.153 a dansa

Curs 2017-2018

39
ens locals
adherits
a la Xarxa
d'EMMiA

Participació programes Gerència de Serveis d'Educació



Diputació
Barcelona

Àrea d'Educació,
Esports i Joventut