

# Cosint memòries

**Una exposició de creació artística comunitària sobre rastres, costums, estigmes i identitats en la vestimenta domèstica**

**Del 2 al 26 d'octubre de 2023**  
Espai Francesca Bonnemaison

**Inauguració:**

2 d'octubre de 2023, de 19:30 hores

Amb lectura poètica *Dona* de Gemma Arimon i Mestres i performance *Quien repara en pelos no lo cata* d'Arnau Moreno i Grau.

**Activitats i tallers oberts al públic:**

11 d'octubre de 2023, d'11:00 a 13:00 i de 16:30 a 18:30 hores

Taller intergeneracional *Quina bata? La (nostra) bata* i Obra de cocreació *Vetes i Bates*, a càrrec de professorat i artistes novells de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.

**Espai Francesca Bonnemaison**

Carrer de Sant Pere Més Baix, 7, 08003 Barcelona.

**Un projecte de col·laboració entre l'Àrea de Feminismes i Igualtat de la Diputació de Barcelona i la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.**

**Comissariat novell:** Ana Maria Martínez Calabuch. **Tutoria de**

**pràctiques:** Núria Moreno Deamo. **Amb accions i obres de:**

Gemma Arimon i Mestres, Arnau Moreno i Grau, i artistes novells del Grau en Belles Arts de la Universitat de Barcelona, 2022-23 i 2023-24.

**Coordinació d'activitats:** Eulàlia Grau Costa, Joan Miquel Porquer Rigo i Andrea Martínez Arroyo. **Amb el suport de:** Grup d'Innovació Docent Consolidat ATESI (Art, Territori, Estratègia docent, Sostenibilitat i Intervenció social, GINDOC-UB/162) i Grup ApS(UB) – Facultat de Belles Arts, Equip Deganal de la Facultat de Belles Arts UB i Mar Llop.

