

**Diputació de Barcelona. Gerència de Serveis de Cultura. Oficina de Difusió Artística.**

**Extracte de la convocatòria registrat a la Base de Datos Nacional de Subvenciones**

ANUNCI

EXTRACTE DE L'ACORD DE 26 DE GENER DE 2023 DE LA JUNTA DE GOVERN DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA PEL QUAL ES CONVOQUEN, PER DELEGACIÓ DE LA PRESIDÈNCIA, SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, DESTINADES A FINANÇAR PROJECTES I ACTIVITATS DE LES ORQUESTRES SIMFÒNIQUES O DE CAMBRA PROFESSIONALS I ESTABLES QUE TINGUIN LA SEVA SEU SOCIAL A LA DEMARCACIÓ DE BARCELONA (EXCLOENT BARCELONA CIUTAT), PROMOGUDA PER LA GERÈNCIA DE SERVEIS DE CULTURA.

BDNS (Identif.): 672566.

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.b i 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria el text complet es pot consultar a la Base de Dades Nacional de Subvencions: <https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/672566>.

El text íntegre de la convocatòria i els models normalitzats de sol·licitud i justificació de les subvencions es poden trobar a <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions>.

Primer. Beneficiaris.

1. Podran ser beneficiaris d'aquestes subvencions les persones jurídiques, legalment constituïdes, que hagin de realitzar l'activitat que fonamenta el seu atorgament i que gestionen orquestres simfòniques o de cambra de caire professional i estable, sempre que no estiguin afectades per cap de les prohibicions contingudes a l'art. 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions (en endavant LGS), i reuneixin els requisits que tot seguit es detallen:

Tenir la seu social o ser orquestra resident en algun municipi de la demarcació de Barcelona (excloent Barcelona ciutat).

Fer un mínim de 8 concerts oberts al públic entre l'1 de setembre de 2022 fins el 31 d'agost 2023, dels quals en un 50% hi ha d'intervenir tota la formació orquestral, i a la resta hi ha d'intervenir un nombre mínim de 6 músics per actuació. Si com a conseqüència de la crisi sanitària provocada per la COVID-19 s'ha de reduir el nombre de músics que han d'intervenir en la formació no es tindrà en compte aquest mínim per facilitar la realització de l'activitat d'acord amb els requisits sanitaris.

Haver dut a terme l'activitat musical, com a mínim, durant les tres temporades anteriors a la de l'any de concessió de la subvenció, amb un mínim de 8 concerts per temporada.

Que l'activitat objecte de la subvenció es faci majoritàriament a Catalunya.

2. La concurrència d'aquests requisits es referirà i s'acreditarà en el moment de presentar la sol·licitud, mitjançant la presentació dels documents que s'indiquen a la base següent.

Segon. Objecte.

L'objecte de la present convocatòria és regular i fixar els criteris i el procediment de sol·licitud, tramitació, concessió, pagament i justificació de les subvencions que atorgui la Diputació de Barcelona a través de l'Oficina de Difusió Artística de la Gerència de Serveis de Cultura destinades a finançar projectes i activitats de les orquestres simfòniques o de cambra de caire professional i estable que tinguin la seva seu social a la demarcació de Barcelona (excloent Barcelona ciutat) incloses en la tipologia següent:

Orquestres simfòniques professionals

Orquestres de cambra professionals

Són objecte de suport de la present convocatòria:

Els concerts i cicles estables incloent les produccions pròpies de les formacions orquestrals.

## Diputació de Barcelona. Gerència de Serveis de Cultura. Oficina de Difusió Artística.

### *Extracte de la convocatòria registrat a la Base de Datos Nacional de Subvenciones*

Les estratègies de comunicació i difusió del projecte, així com les estratègies de creació, formació i fidelització de públics que portin a terme les formacions orquestrals.

Els programes educatius, socials i de treball comunitari que portin a terme les formacions orquestrals.

Queden exclosos de suport els projectes que tinguin bàsicament un caràcter docent i altres activitats purament acadèmiques.

Terçer. Bases reguladores.

Ordenança General de Subvencions de la Diputació de Barcelona (Butlletí Oficial de la Província de Barcelona de 9 de maig de 2017).

Quart. Quantia.

L'import que es destinarà per a aquesta convocatòria destinada a subvencionar projectes i activitats de les orquestres simfòniques o de cambra professionals i estables que tinguin la seva seu social a la demarcació de Barcelona serà de CENT QUARANTA MIL EUROS (140.000 €) amb càrrec a l'aplicació pressupostària G/40103/33410/48907 tot i que depenent dels ens beneficiaris també pot veure's afectada l'aplicació pressupostària G/40103/33410/47901 de l'exercici 2023.

Cinquè. Termini de presentació de sol·licituds.

El termini de presentació de les sol·licituds començarà l'endemà de la data de publicació d'un extracte de la present convocatòria al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, a través de la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS) i finalitzarà el dia 28 de febrer de 2023.

La convocatòria serà única.

Les bases i el model normalitzat de sol·licitud, així com tots els models dels documents exigits a la base 6, podran trobar-se a lloc web de la Diputació: <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions>.

La sol·licitud, juntament amb la documentació exigida a la base 6, s'haurà de presentar electrònicament a través de la seu electrònica de la Diputació de Barcelona:

<https://seuelectronica.diba.cat/tramits-ciutadania>

La sol·licitud i els seus annexos hauran d'estar signats pel representant legal o persona apoderada de l'entitat, amb el certificat digital personal (DNLe o altres sistemes de firma electrònica admesos a la Política de signatura electrònica de la Diputació de Barcelona consultable a la seu electrònica de la Diputació).

Els interessats que tinguin dificultats per realitzar la presentació electrònica de documentació requerida en les diferents fases (sol·licitud, esmena, justificació,...) d'aquesta convocatòria podran, abans de finalitzar el termini de presentació, dirigir-se al Registre General de la Diputació de Barcelona (Rambla Catalunya 126, Barcelona), on rebran assistència per part dels funcionaris adscrits a la Unitat de Registre-Oficina d'Assistència en matèria de registres per realitzar aquest tràmit, de dilluns a divendres de 10:00 a 13:00 hores. Prèviament caldrà consultar al web els horaris i condicions per a la presència física al Registre: <https://www.diba.cat/web/registre>.

Tot això, sens perjudici de la presentació en qualsevol altre registre electrònic de les administracions públiques catalanes o de la resta de subjectes als que es refereix l'article 2.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques.

En aquest darrer supòsit, l'interessat haurà d'anunciar a l'Oficina de Difusió Artística mitjançant correu electrònic adreçat a [oda@diba.cat](mailto:oda@diba.cat) i a [registre.general@diba.cat](mailto:registre.general@diba.cat), la tramesa efectuada abans de la finalització del termini establert de la convocatòria.

Cada sol·licitant presentarà una única sol·licitud que inclogui tots els projectes i activitats.

## Diputació de Barcelona. Gerència de Serveis de Cultura. Oficina de Difusió Artística.

### *Extracte de la convocatòria registrat a la Base de Datos Nacional de Subvenciones*

La presentació de la sol·licitud de subvenció pressuposa el coneixement i l'acceptació de les normes que la regulen.

Sisè. Altres dades

Les subvencions concedides a l'empara d'aquesta convocatòria, s'hauran de destinar a finançar les activitats de les orquestres simfòniques o de cambra de caire professional i estable desenvolupades entre l'1 de setembre de 2022 i el 31 d'agost de 2023.

El període de justificació de les subvencions atorgades serà entre el dia 15 de setembre de 2023 i, com a màxim, el dia 16 de novembre de 2023.

Barcelona, 26 de gener de 2023

La gerent de Serveis de Cultura, Núria Lomas Pascual

#### ANUNCIO

EXTRACTO DEL ACUERDO DE 26 DE ENERO DE 2023 DE LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA POR EL QUE SE CONVOCAN, POR DELEGACIÓN DE LA PRESIDENCIA, SUBVENCIONES, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, DESTINADAS A FINANCIAR PROYECTOS Y ACTIVIDADES DE LAS ORQUESTAS SINFÓNICAS O DE CÁMARA PROFESIONALES Y ESTABLES QUE TENGAN SU SEDE SOCIAL EN LA DEMARCACIÓN DE BARCELONA (EXCLUYENDO BARCELONA CIUDAD), PROMOVIDA POR LA GERÈNCIA DE SERVEIS DE CULTURA.

BDNS (Identif.): 672566.

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base de Datos Nacional de Subvenciones: <https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/672566>.

El texto íntegro de la convocatoria y los modelos normalizados de solicitud y justificación de las subvenciones se pueden encontrar en <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions>.

Primero. Beneficiarios.

1. Podrán ser beneficiarios de estas subvenciones las personas jurídicas, legalmente constituidas, que tengan que realizar la actividad que fundamenta su otorgamiento y que gestionan orquestas sinfónicas o de cámara de cariz profesional y estable, siempre que no estén afectadas por ninguna de las prohibiciones contenidas en el art. 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (en adelante LGS y reúnan los requisitos que a continuación se detallan:

Tener la sede social o ser orquesta residente en algún municipio de la demarcación de Barcelona (excluyendo Barcelona ciudad).

Hacer un mínimo de 8 conciertos abiertos al público entre el 1 de septiembre de 2022 hasta el 31 de agosto 2023, de los que en un 50% debe intervenir toda la formación orquestal, y en el resto debe intervenir un número mínimo de 6 músicos por actuación. Si como consecuencia de la crisis sanitaria provocada por la COVID-19 se debe reducir el número de músicos que deben intervenir en la formación no se tendrá en cuenta este mínimo para facilitar la realización de la actividad de acuerdo con los requisitos sanitarios.

Haber llevado a cabo la actividad musical, como mínimo, durante las tres temporadas anteriores a la del año de concesión de la subvención, con un mínimo de 8 conciertos por temporada.

Que la actividad objeto de la subvención se realice mayoritariamente en Cataluña.



## Diputació de Barcelona. Gerència de Serveis de Cultura. Oficina de Difusió Artística.

### *Extracte de la convocatòria registrat a la Base de Datos Nacional de Subvenciones*

2. La concurrencia de estos requisitos se referirá y se acreditará en el momento de presentar la solicitud, mediante la presentación de los documentos que se indican en la base sexta.

Segundo. Objeto.

El objeto de la presente convocatoria es regular y fijar los criterios y el procedimiento de solicitud, tramitación, concesión, pago y justificación de las subvenciones que otorgue la Diputació de Barcelona a través de la Oficina de Difusió Artística de la Gerència de Serveis de Cultura destinadas a financiar proyectos y actividades de las orquestas sinfónicas o de cámara de carácter profesional y estable que tengan su sede social en la demarcación de Barcelona (excluyendo Barcelona ciudad) incluidas en la tipología siguiente:

Orquestas sinfónicas profesionales

Orquestas de cámara profesionales

Son objeto de apoyo de la presente convocatoria:

Los conciertos y ciclos estables incluyendo las producciones propias de las formaciones orquestales.

Las estrategias de comunicación y difusión del proyecto, así como las estrategias de creación, formación y fidelización de públicos que lleven a cabo las formaciones orquestales.

Los programas educativos, sociales y de trabajo comunitario que lleven a cabo las formaciones orquestales.

Quedan excluidos de apoyo los proyectos que tengan básicamente un carácter docente y otras actividades puramente académicas.

Tercero. Bases reguladoras.

Ordenanza General de Subvenciones de la Diputació de Barcelona (Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona de 9 de mayo de 2017).

Cuarto. Cuantía.

El importe que se destinará para esta convocatoria destinada a subvencionar proyectos y actividades de las orquestas sinfónicas o de cámara profesionales y estables que tengan su sede social en la demarcación de Barcelona será de CIENTO CUARENTA MIL EUROS (140.000 €) con cargo a la aplicación presupuestaria G/40103/33410/48907 aunque dependiendo de los entes beneficiarios también puede verse afectada la aplicación presupuestaria G/40103/33410/47901 del ejercicio 2023.

Quinto. Plazo de presentación de solicitudes.

El plazo de presentación de las solicitudes comenzará al día siguiente de la fecha de publicación de un extracto de la presente convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona, a través de la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS) y finalizará el día 28 de febrero de 2023.

La convocatoria será única.

Las bases y el modelo normalizado de solicitud, así como todos los modelos de los documentos exigidos en la base 6, podrán encontrarse en sitio web de la Diputació: <http://www.diba.cat/web/cultura/subvencions>.

La solicitud, junto con la documentación exigida en la base 6, deberá presentarse electrónicamente a través de la sede electrónica de la Diputació de Barcelona: <https://seuelectronica.diba.cat/tramits-ciutadania>



## Diputació de Barcelona. Gerència de Serveis de Cultura. Oficina de Difusió Artística.

### *Extracte de la convocatòria registrat a la Base de Datos Nacional de Subvenciones*

La solicitud y sus anexos deberán estar firmados por el representante legal o persona apoderada de la entidad, con el certificado digital personal (DNle u otros sistemas de firma electrónica admitidos en la Política de firma electrónica de la Diputació de Barcelona consultable en la sede electrónica de la Diputació).

Los interesados que tengan dificultades para realizar la presentación electrónica de documentación requerida en las diferentes fases (solicitud, enmienda, justificación,...) de esta convocatoria podrán, antes de finalizar el plazo de presentación, dirigirse al Registro General de la Diputació de Barcelona (Rambla Catalunya 126, Barcelona), donde recibirán asistencia por parte de los funcionarios adscritos a la Unidad de Registro-Oficina de Asistencia en materia de registros para realizar este trámite, de lunes a viernes de 10:00 a 13:00 horas. Previamente habrá que consultar en la web los horarios y condiciones para la presencia física en el Registro: <https://www.diba.cat/web/registre>.

Todo ello, sin perjuicio de la presentación en cualquier otro registro electrónico de las administraciones públicas catalanas o del resto de sujetos a los que se refiere el artículo 2.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

En este último supuesto, el interesado deberá anunciar a la Oficina de Difusió Artística mediante correo electrónico dirigido a [oda@diba.cat](mailto:oda@diba.cat) y a [registre.general@diba.cat](mailto:registre.general@diba.cat), el envío efectuado antes de la finalización del plazo establecido de la convocatoria.

Cada solicitante presentará una única solicitud que incluya todos los proyectos y actividades.

La presentación de la solicitud de subvención presupone el conocimiento y la aceptación de las normas que la regulan.

#### Sexto. Otros datos

Las subvenciones concedidas al amparo de esta convocatoria deberán destinarse a financiar las actividades de las orquestas sinfónicas o de cámara de carácter profesional y estable desarrolladas entre el 1 de septiembre de 2022 y el 31 de agosto de 2023.

El periodo de justificación de las subvenciones otorgadas será entre el día 15 de septiembre de 2023 y, como máximo, el día 16 de noviembre de 2023.

Barcelona, 26 de enero de 2023

La gerent de Serveis de Cultura, Núria Lomas Pascual