

Dossier de premsa

**Nou servei de lectura
pública per als municipis
més petits i recuperació
del sector cultural
postpandèmia**



**Diputació
Barcelona**



La Diputació de Barcelona farà arribar el servei de lectura pública a tots els municipis

- Entren en funcionament dos nous bibliobusos amb vehicle lleuger que, en una primera fase, cobriran tots els municipis de l'Anoia, el Bages i el Berguedà i que acabaran arribant a tots els nuclis de menys de 300 habitants
- La Xarxa de Biblioteques Municipals assistirà 288 municipis, un 11% més que fa 4 anys
- Durant aquest mandat, la Diputació també ha incrementat de forma molt destacada les polítiques de suport al sector cultural, en accions clau per revertir els efectes de la pandèmia en la cultura de base

La Diputació de Barcelona, a través de la Xarxa de Biblioteques Municipals (XBM), reforça la seva aposta per **fer arribar la lectura pública a tots els municipis** de la demarcació, sigui quin sigui el seu nombre d'habitants. Aquest servei arribarà, per tant, més enllà del que planteja el Mapa de Lectura Pública de Catalunya, que estableix biblioteques per als municipis amb una població superior a les 3.000 persones.

És en aquest sentit que el pròxim mes d'abril entren en servei dos nous bibliobusos, el Serra de Rubió i el Serra del Cadí, amb una particularitat: es tracta de vehicles lleugers, amb una flexibilitat i mobilitat majors que permeten arribar a municipis que fins ara no disposaven de servei. Amb el Serra de Rubió i el Serra del Cadí, la flota de bibliobusos de la Diputació de Barcelona passa de 10 a 12 vehicles.



Imatge del nou bibliobús Serra de Rubió. Foto: Diputació de Barcelona

Els nous vehicles lleugers donaran servei, en una primera fase, als municipis més petits de les comarques de Barcelona; al Bages, al Berguedà i a l'Anoia. Aquesta actuació permet arribar al 100% dels municipis d'aquestes comarques. En el cas del Berguedà i de l'Anoia es tracta de les comarques que acumulen més municipis fins a 300 habitants, com ara Sant Jaume de Frontanyà (28 habitants), Fígols (46 habitants), Gaià (129 habitants) o Santa Maria de Miralles (167 habitants). L'objectiu és arribar, més endavant, a tots els municipis de menys de 300 habitants de la demarcació. El servei serà setmanal, quinzenal, mensual o sota demanda, en funció de les necessitats de cada municipi.

Amb la incorporació d'aquests dos nous vehicles a la flota de bibliobusos, l'aposta de la Diputació de Barcelona per fer arribar la lectura pública a tots els municipis es tradueix en la dotació de més recursos: dels 14 bibliobusos que hi ha a Catalunya, 12 són a les comarques de Barcelona.

La XBM més a prop que mai

A més de l'augment de bibliobusos, la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona ha incrementat durant aquest mandat i de forma notable la seva presència al territori, passant de 226 a 233 biblioteques. Abans d'acabar l'any se n'afegiran dues més, a Sant Julià de Vilatorrada i Palau-solità i Plegamans, que s'inauguraran entre els mesos de juny i setembre i que elevaran el nombre de biblioteques de la demarcació a 235.

Actualment, el 93% dels municipis de la demarcació de Barcelona tenen servei de biblioteca adherit a la XBM, que ha passat d'assistir 258 municipis a assistir-ne 288. Això suposa un augment de l'11% del servei

La biblioteca postpandèmica: nous serveis, nous usos i nou model

Des del primer dia de confinament, les biblioteques van continuar prestant serveis virtuals, als quals la ciutadania pot accedir des de casa i sense cap necessitat de passar per la biblioteca. Des de l'estrena del carnet virtual, al 2020, se n'han donat d'alta 56.000. El préstec digital ha passat del 2% del total (228.233) al 8% (816.916) i la inversió en col·lecció digital s'ha multiplicat per 5, fins als 500.000 euros.

Al maig de 2020, les biblioteques van ser els primer equipaments culturals a reobrir les portes després del confinament. Avui dia ja s'ha recuperat el pols: l'últim trimestre de 2022 ja es van fer més préstecs que en el mateix període de 2019 (un 2% més).

Tot i les dificultats derivades de la pandèmia, durant aquest mandat la Diputació de Barcelona ha continuat encapçalat el canvi de paradigma de biblioteca pública. Ho ha fet amb la inauguració de dos equipaments que reforcen **el nou model de servei bibliotecari de la XBM**, amb la biblioteca com espai de proximitat per a la lectura i el coneixement i com a punt de trobada de la comunitat. Es tracta de la Biblioteca Pilarín Bayés de Vic, que incorpora espais innovadors per a la creació musical (lab de música), l'aprenentatge o l'atenció ciutadana, entre d'altres; i de la García Márquez de Barcelona, especialitzada en literatura llatinoamericana, que inclou un estudi de ràdio, un espai sensorial



La cultura com a eina de transformació social

La Diputació de Barcelona promou l'accés de tota la ciutadania a l'oferta cultural de tot el territori, amb suport actiu als ajuntaments i els consells comarcals. També ha estat motor de la recuperació cultural a la demarcació, impulsant, desplegant, promovent i implementant programes específics per acompanyar la política cultural local i el sector cultural en l'atracció de nous públics i l'ampliació de les xarxes culturals:

Equipaments culturals municipals. Durant aquest mandat la Diputació de Barcelona ha destinat **11.500.000 d'euros** al finançament d'obres i manteniment i millora de 438 equipaments escènics-musicals, espais d'arts visuals, centres culturals, biblioteques, museus i jaciments.

Cultura de base. Com a primera institució de suport als ajuntaments, s'ha incrementat un **210%** el suport als programes de festes majors i altres activitats locals, que ha arribat a una inversió de **més de 7 milions d'euros** (7.312.527,92 €)

Cultura popular i tradicional. Han augmentat en un **14%** el nombre d'entitats a les quals hem donat suport i juntament amb les federacions hem aportat aquest mandat **2.700.000,00 €**.

Suport al sector cultural. Hem incrementat en un 120%, de 100.000 a 220.000€, els recursos a les activitats que duen a terme les entitats representatives del sector cultural, amb l'objectiu de contribuir a la creació d'un ecosistema adequat perquè els professionals de la cultura puguin desenvolupar la seva activitat.

Festivals. El suport de la Diputació ha garantit la continuïtat dels festivals al territori, ja siguin, consolidats, grans i petits, i l'arrelament de nous esdeveniments. Els recursos que hi ha destinat han augmentat en aquest mandat un 53,17%, fins als 5.622.600€.

Més públic. També ha augmentat, un 22%, el suport a les programacions dels espais escènics municipals, prop de 7 milions i mig d'euros (7.448.221,00€) que han estat clau per atraure públic i revertir els efectes de la pandèmia.



Balls tradicionals.



CulturaMENT.



Exposició L'Home nu.

Patrimoni cultural local. Els museus, els arxius i el patrimoni local del territori han experimentat un impuls en accions de suport i conservació com a garantia de la seva projecció cap al futur.

- **El suport al patrimoni local** (projectes de museïtzació, equipaments patrimonials i mapes de patrimoni) ha augmentat un 540%, fins als 728.000 euros.
- En el cas dels **arxius locals** (restauració, digitalització, organització, activitats, restauració, documentació, conservació i tractament) el suport s'ha incrementat d'un 105%, i s'acosta als **2 milions d'euros** (1.891.372,80€).
- Finalment, els recursos destinats als **museus locals** (exposicions itinerants, accessibilitat, documentació, conservació, restauració, activitats de la Xarxa de Museus Locals) han superat els **3,5 milions d'euros** (3.797.197,74€).

Institucions culturals de país. Paral·lelament al suport concret al territori, la Diputació de Barcelona també ha augmentat el compromís amb les principals institucions d'abast nacional, per aportar-hi solidesa. Destaca l'increment de l'**Institut del Teatre** (del 29%, fins als 95.376.660€), del **Palau Güell** (del 22%, fins als 12.744.589€), del **Museu Tèxtil de Terrassa** (del 36%, fins als 5.699.767€) i del **Consorci del Patrimoni de Sitges** (del 37%, fins als 13.651.560€).

La Diputació de Barcelona, motor de la cultura

La corporació s'ha mantingut, durant tot el mandat, com a principal impulsora de l'àmbit cultural destinant-hi una part destacable del seu pressupost. Aquest 2023, representa el 12% del total.



Funció d'Anem al teatre.



Exposició Elogi del malentès.



Arxius Locals.

La Diputació de Barcelona amb els ODS

L'acció en l'àmbit cultural de la Diputació de Barcelona respon als Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) número 8 "Treball digne i creixement econòmic" i número 10 "Reducció de les desigualtats". Els 17 ODS van ser proclamats per l'Assemblea General de Nacions Unides el 25 de setembre de 2015 i formen part de l'agenda global per a 2030. La Diputació de Barcelona n'assumeix el compliment i desplega la seva acció de suport als governs locals de la província d'acord amb aquests ODS.

Més informació

Servei de Premsa, Publicitat i Xarxes Socials
Diputació de Barcelona
Bea Sanchis
sanchismm@diba.cat

