



Diputació  
Barcelona

Manual Corporatiu

# Identificació visual de les commemoracions a la Diputació de Barcelona

Abril 2023





# Índex

<b>1. Presentació</b> .....	4
<b>2. Articulació de la marca</b> .....	5
<b>2.1. Articulació de la marca en el seu vessant tipogràfic</b> .....	5
<b>2.2. Articulació de la marca en convivència amb altres marques o logotips</b> ...	7
<b>2.3. Articulació de la marca en convivència amb altres tipologies d'imatges o composicions gràfiques</b> .....	8
<b>3. Identificadors bàsics</b> .....	10
<b>3.1. Color</b> .....	10
<b>3.2. Tipografia</b> .....	10
<b>4. Construcció general</b> .....	11
<b>4.1. Tall de la xifra</b> .....	11
<b>4.2. Aplicació del color</b> .....	13
<b>4.3. Tractament tipogràfic</b> .....	14
<b>4.4. Marges i espai per a logotips o imatges dins la composició</b> .....	15

# 1. Presentació

L'objectiu d'aquest sistema gràfic és posar en relleu, recuperar i divulgar la memòria d'esdeveniments i personalitats, amb un vincle amb la Diputació de Barcelona i les seves competències i funcions, tan política, social com culturalment. Per tal de donar una imatge coherent i unitària a totes les commemoracions, s'ha creat una identitat visual i el manual amb les aplicacions.

Aquest manual és l'eina que han de consultar i utilitzar tots aquells que tinguin la responsabilitat d'aplicar qualsevol element d'aquesta imatge gràfica. El manual inclou les aplicacions més habituals. La resta d'aplicacions que es generin, no incloses en aquest manual, han de ser validades per la Subdirecció d'Imatge Corporativa i Promoció Institucional de la Diputació de Barcelona.

## 2. Articulació de la marca

L'estructura i les proporcions del logotip i la composició tipogràfica són fixes i no admeten variacions. Per a la reproducció s'han d'utilitzar sempre originals vectorials.

### 2.1. Articulació de la marca en el seu vessant tipogràfic

- El logotip es compon del nombre d'anys a commemorar o l'abreviatura de l'ordinal que determini nombre de l'aniversari al qual fa referència, a la part esquerra.
- El nom del fet a commemorar, a la part dreta.

Continuant la lectura del logotip cap a la dreta, aquest sempre conviurà amb la marca genèrica de la Diputació de Barcelona, o de l'àrea o la Xarxa d'aquest ens des de la qual es promogui cada commemoració.



**1r** | LAB  
aniversari | Bonnemaïson

**25** | Bibliobus  
anys | Guïlleries



**Diputació  
Barcelona**

| *Xarxa de Biblioteques  
Municipals*

**50** | Parc Sant Llorenç  
anys | de Munt i l'Obac



**Diputació  
Barcelona**

| *Xarxa de Parcs Naturals*

Convivència amb els logotips de les àrees de la Diputació

## 2.2. Articulació de la marca en convivència amb altres marques o logotips

L'estructura i les proporcions del logotip i la composició tipogràfica són fixes i no admeten variacions. Per a la reproducció s'han d'utilitzar sempre originals vectorials.

- El logotip es compon del nombre d'anys a commemorar o l'abreviatura de l'ordinal que determini nombre de l'aniversari al qual fa referència, a la part esquerra.
- La imatge o logotip de l'ens que commemora, a la seva dreta. La distància i les proporcions d'aquest es desenvolupen a l'apartat de construcció de la marca d'aquest manual.



Convivència amb el logotip de l'ens objecte de la commemoració

### **2.3. Articulació de la marca en convivència amb altres tipologies d'imatges o composicions gràfiques**

L'estructura i les proporcions del logotip i la composició tipogràfica són fixes i no admeten variacions. Per a la reproducció s'han d'utilitzar sempre originals vectorials.

En alguns casos, la imatge per a les commemoracions podrà conviure amb altres elements gràfics, depenent de les necessitats comunicatives del fet a commemorar. Aquests elements podran ser il·lustracions o imatges fotogràfiques.

En el cas de les il·lustracions, l'espai que ocuparan podrà veure's ampliat amb l'espai de cortesia que permetrà encabir aquelles parts de la il·lustració que siguin necessàries per a la seva correcta visualització.

En el cas de les fotografies, es prioritzarà l'ús d'imatges en format quadrat. Per aquestes versions, no es disposarà de marges afegits i l'alçada de la imatge serà la mateixa que la de la part esquerra del logotip.

Aquestes especificacions, referents a les mides, les proporcions i els marges, estan detallades a l'apartat de construcció de la imatge gràfica d'aquest manual.

- El logotip es compon del nombre d'anys a commemorar o l'abreviatura de l'ordinal que determini nombre de l'aniversari al qual fa referència, a la part esquerra.
- L'element gràfic (il·lustració, fotografia, etc.) del fet a commemorar, a la seva dreta. La distància i les proporcions d'aquest es desenvolupen a l'apartat de construcció de la marca d'aquest manual.





Convivència amb la gràfica del fet a commemorar

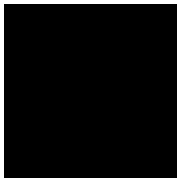
## 3. Identificadors bàsics

### 3.1. Color

En la versió en positiu, sempre s'utilitzarà el color corporatiu, Pantone 201 C, o les seves equivalències en quadricromia o RGB. Als textos amb el fet a commemorar s'aplicarà el color negre.



**Pantone 201 C**  
**Quadricromia:** C24 M100 Y78 K17  
**Rgb:** R168 G25 B45  
**Hex:** #b20933



**Negre**  
**Quadricromia:** C0 M0 Y0 K100  
**Rgb:** R0 G0 B0  
**Hex:** #000000

### 3.2. Tipografia

La tipografia principal de la marca és la família tipogràfica **Gotham**, en les seves variants *Regular* i *Black*:

Gotham Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 1234567890.,:;!»( )&\$%>>!\*

Gotham Black Regular

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**1234567890.,:;!»( )&\$%>>!\***

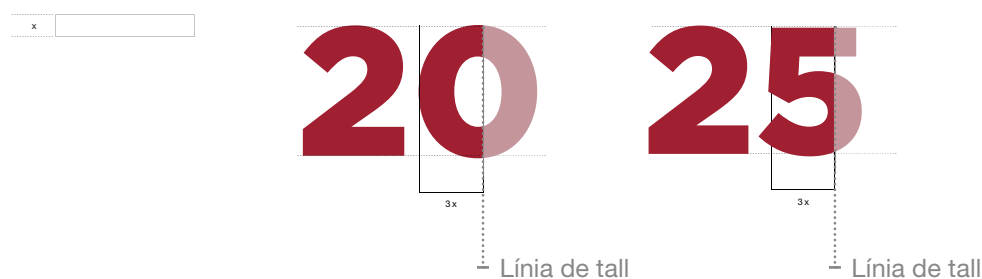
## 4. Construcció general

Per a la construcció del sistema gràfic, s'ha pres com a referència el logotip de la Diputació de Barcelona, donat que tant el logotip de commemoracions com la marca Diputació hi han de conviure.



### 4.1. Tall de la xifra

Quan el número a tallar no sigui el zero i pugui haver-hi problemes de llegibilitat, s'aplicarà la proporció de 3x, però desplaçant la xifra fins al punt on la seva lectura sigui òptima.



**150**  
anys

Tres xifres

**40**  
anys

Dues xifres

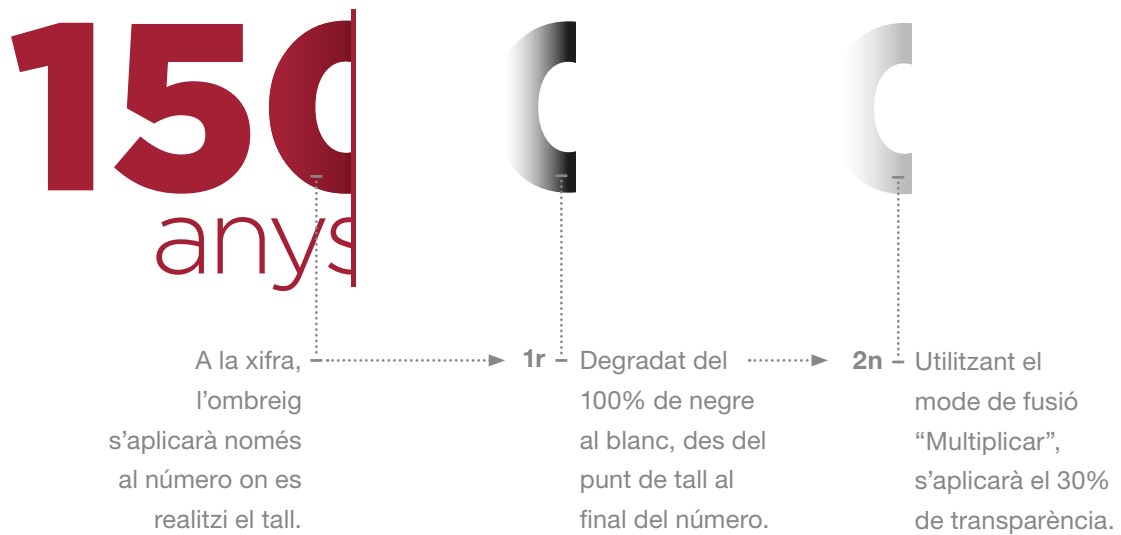
**1r**  
aniversari

Ordinal

Construcció de la part esquerra del logotip

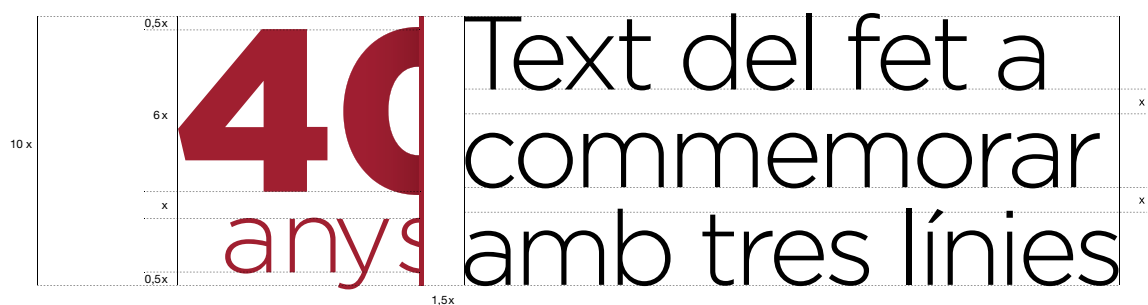
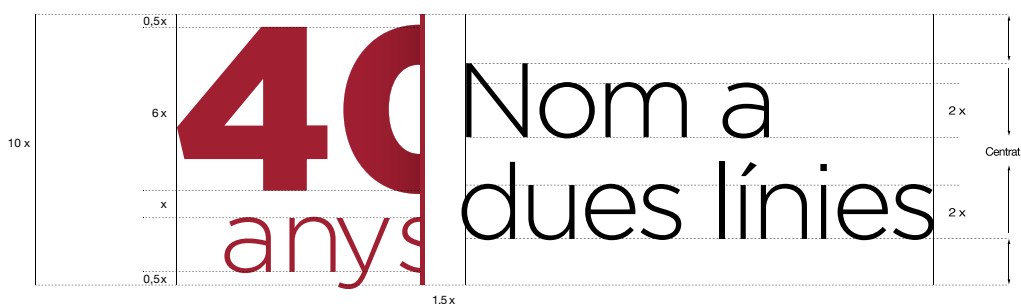
## 4.2. Aplicació del color

Al punt on la numeració es veu tallada, i només al número que es vegi afectat pel tall, s'aplicarà un ombreig en color negre, de la següent manera:



### 4.3. Tractament tipogràfic

La tipografia del nom es compondrà en Gotham Regular, acomodant el cos de text als paràmetres de proporció que s'indiquen a continuació:



#### 4.4. Marges i espai per a logotips o imatges dins la composició

Quan l'estructura de la imatge de commemoracions inclogui un logotip o una imatge gràfica, s'aplicaran els següents marges i proporcions en la seva construcció:



Marge de cortesia per a il·lustracions o composicions que el requereixin

Construcció de la convivència amb la gràfica del fet a commemorar



Construcció de la convivència amb la fotografia del fet a commemorar



Construcció de la convivència amb el logotip de l'ens objecte de la commemoració







**Diputació  
Barcelona**