

Avaluació dels projectes de la convocatòria d'ajuts (2018/2019)

La visió dels professionals

Valoració global del projecte

El 81,5% dels professionals de les biblioteques consideren que el projecte ha complert entre molt i força les seves expectatives

Els projectes han tingut una valoració global de 7,5

Metodologia

Els projectes han complert els requisits per ser considerats BiblioLab (8)

La valoració específica del projecte és més bona (mig punt) que la valoració global. Aspectes com el calendari, la relació amb l'entitat o el paper de la biblioteca en poden ser algunes causes

Permeten adquirir nou coneixement	8,1	Provoca creativitat	8,2
Aprenentatge dinàmic	7,9	Pensament crític	7,9
Impulsa la creació de coneixement obert	7,7	Participació	8,4
Atrau nous públic	8,1	Genera nous vincles entre participants	8,1
Fomenta el compromís social	7,6		

Valoració metodologia d'innovació, per reptes i participació

En aproximadament la meitat dels projectes la biblioteca ha tingut un paper rellevant en la metodologia i en l'altra meitat no.

- Les entitats han donat suport a la biblioteca aportant la metodologia als projectes
- Trobem gran varietat de metodologies: metodologies innovadores, ciència ciutadana, d'aprenentatge a partir de l'experiència (DUI) i metodologies pròpies.
 - Projectes de ciència ciutadana: ISC2 (recerca responsable), Ciutat saludable (mediambiental) i Night up Castelldefels
 - Altres projectes han multiplicat l'impacte social perquè han incentivat aliances, teixit ecosistema i implicat als diferents agents locals. També responen a àmbits d'interès del municipi/ciudadans.
- Els projectes on l'objectiu és el foment de la lectura i escriptura (Gavà, L'Hospitalet, 50% Granollers) han estat ben valorats per les biblioteques participants.

Valoració del desenvolupament del projecte

En la majoria (70%) dels projectes els objectius eren coneguts.

- Es valora positivament la participació al *Demo day*. Ha facilitat la cogestió i el desenvolupament del projecte
- Pel que fa al 30% dels professionals que desconeixien els objectius, el 15% s'explica per la pèrdua d'informació entre els referents i les direccions dels projectes i el 15% restant per la presentació del projecte per part de l'entitat beneficiària sense haver treballat l'aliança amb la biblioteca.
- Els projectes presentats conjuntament entitat i biblioteca responen a línies estratègiques municipals.
- El seguiment de l'execució dels projectes per part del a GSB ha ajudat a evitar desviacions
- La limitació de la subvenció a entitats sense ànim de lucre ha deixat fora a empreses locals. Proposen obrir el ventall a més possibilitats

Les biblioteques han tingut un pes important en la captació d'usuaris, l'impuls inicial i l'execució del projecte. Les biblioteques han tingut un pes moderat en el lideratge i la definició del repte. Les biblioteques han tingut un pes testimonial en la metodologia de treball.

- Les entitats més potents i que implementen metodologies més innovadores presenten més dificultats en atorgar un paper de cogestió entre iguals a la biblioteca. En molts casos el rol de la biblioteca tendeix a ser d'allotjadora dels processos de participació ciutadana.
- Algunes biblioteques han reclamat més acompanyament per part de gerència per poder explicar el projecte BiblioLab als responsables municipals.
- En molts dels casos, la difusió i comunicació és un aspecte que no s'ha incorporat en la planificació dels projectes

Valoració del calendari

La majoria de biblioteques han manifestat dificultats per aplicar el calendari.

- El calendari d'execució de les subvencions no s'ha adaptat a les necessitats de programació per dos motius; per l'endarreriment de la comunicació de la concessió i perquè les programacions de les biblioteques es regeixen en relació al calendari escolar

Valoració de la ciutadania

Els projectes apoderen als professionals com a mediadors amb la seva comunitat

- Els professionals de les biblioteques consideren que les biblioteques tenen un paper clau en la captació del públic.

8,6 La participació dels usuaris ha estat molt positiva

L'expectativa de captació de nous usuaris ha estat major que la que després s'ha produït, en un dels aspectes en que les biblioteques han tingut un pes important

- Els projectes han afavorit el treball i les aliances amb el seu entorn que sense el marc de la subvenció no s'haurien produït. Treball amb agents no habituals
- 14 projectes s'han adreçat majoritàriament al públic jove i familiar. El públic jove s'ha captat a través dels centres d'ensenyament primari i secundari (9) i la resta s'han adreçat a la ciutadania d'aquesta franja dins de la programació estable.
- 4 projectes han buscat la cohesió social treballant amb els joves del seu entorn (Zona gaming, Cuinem Santa Coloma, Èpica a les biblioteques, Laboratori editorial)
- Pocs projectes s'han adreçat a la ciutadania en general i el públic adult (Night up Castelldefels, Residències d'art i oralitat, BiblioLab Maker, Energies renovables a Cervelló)

Capacitació dels professionals

Valoració dels perfils professionals

El programa ajuda a la biblioteca a iniciar la seva transició cap al nou model i a diferents formes de treballar

Quasi la meitat de les biblioteques han requerit més dedicació del personal de la prevista, fet que no ha influït en la dinàmica habitual de la biblioteca.

- El treball amb les entitats ha permès la redistribució de les tasques entre els equips i els professionals de les entitats
- La incorporació de professionals especialistes en l'àmbit del projecte (tecnologia, art, dinamització de grups) ha estat valorada positivament per les biblioteques. L'expertesa d'aquests tècnics no sempre pot ser reemplaçada pel personal de les biblioteques.
- A les xarxes urbanes es detecta la necessitat de la figura d'un tècnic BiblioLab per desenvolupar i coordinar projectes i aconseguir una major cooperació d'agents integrats a la quàdruple hèlix així mateix d'un professional d'àmbit tecnològic.
- A l'inici del projecte el 41% dels professionals creien que en finalitzar el projecte estarien capacitats a replicar el projecte, fet que es confirma un cop implementat.

- Els projectes han aconseguit la d'implicació i cohesió dels equips de la biblioteca. Els esculls que han hagut de gestionar: dimensió dels equips, flexibilitat horària, alternança amb altres tasques i falta de formació

Formació

- Tot i que la formació dels professionals no era un requisit en la convocatòria, observem que dins de l'execució dels projectes s'han realitzat sessions formatives als professionals.

El 72% dels professionals consideren que la formació rebuda ha estat profitosa i els materials adequats

- La formació de personal dins dels projectes ha estat necessària i ben valorada però detecten que han de millorar l'expertesa en els següents àmbits:

mediació comunitària, dinamització de grups, dinamització social, dinamització d'espais lab, robòtica, innovació digital, gestió àgil i integral de projectes, metodologies de co-creació, metodologies de creativitat, metodologies de participació ciutadana

- Els professionals també destaquen que han après més durant l'execució del projecte que amb les formacions de les entitats.

Logística/recursos

Les biblioteques participats disposen d'espais adequats (72%)

Els projectes BiblioLab necessiten espais flexibles i connectats

- En la majoria dels casos no han estat necessari l'ús de més recursos dels previstos

Aspectes de millora per a desenvolupar els projectes:

- Infraestructures i equips tecnològics: ampliació de la connectivitat, actualització dels equips tecnològics.

- Programari: actualització dels programaris, flexibilitat dels equips per a instal·lar programari lliure, adquisició de programari de gestió de projectes i gestió d'inscripcions
- Algunes biblioteques han tingut la necessitat d'adequar els espais existents per acollir el nou material tecnològic adquirit a través de la subvenció i donar els nous serveis.
- La propietat dels equips adquirits en el marc de la subvenció no ha estat definida amb anterioritat, fet que s'ha resolt amb cessions i donacions.

Espais Lab

En el marc dels projectes s'han generat o potenciat espais Lab:

- Projectes que han creat un projecte de Makerspace propi: Cervelló, Vapor Badia
- Projectes que han potenciat les aules multimèdia: L'Ametlla del Vallès, Cardedeu i Vilassar de Mar
- Projectes que han donat continuïtat a la programació d'un Espai Lab existent: Sta Coloma Fondo (Cuina), Can Fabra (Videojoc), Granollers (Laboratoris de Lletres)
- Espais Labs vinculats a especialitzacions: Fondo (Cuina), Zona Nord i Can Fabra (Videojoc, American Space), Sagrada Família (Ciència i sostenibilitat), Viladecans (Horts)

Coneixement generat

La majoria de biblioteques estan a favor de formalitzar i sistematitzar el coneixement generat en un repositori obert.

Les entitats són les que tenen la custòdia dels productes generats, tot i que els participants i les biblioteques la tenen en un de cada cinc casos.

Continuïtat

Observem que la convocatòria d'ajuts ha ajudat a reimpulsar o ampliar a altres biblioteques 5 projectes prèviament existents.

S'han creat 13 projectes nous dels quals 7/8 tenen o consideren que tindran continuïtat. Tot i que la intensitat de la continuïtat està condicionada a la continuació del programa d'ajuts.
