



## MODEL D'ACTUACIÓ

Actuació	Normes d'organització i Funcionament de Centre (NOFC) Projecte Educatiu de Centre (PEC)
Recurs	Redacció de plans, projectes i informes
Secció/Unitat de referència del SSM	Secció Suport a la Gestió de Centres i Serveis

### 1. DESCRIPCIÓ I OBJECTIUS

Aquest suport consisteix en l'acompanyament a l'actualització i revisió dels documents per a l'organització i gestió de centres educatius (PEC/NOFC), en aquest cas escoles/centres de música i centres de les arts.

Totes les escoles i centres han de disposar d'aquests documents ja que recullen i concreten la missió, la visió i valors del centre per tal que la seva gestió i organització els hi doni resposta.

Mitjançant un procés participatiu es treballen els aspectes següents: marc conceptual, tipus d'oferta educativa i cultural, l'estructura organitzativa, els projectes singulars i estratègics, la xarxa i el territori i la comunicació.

És un suport que es dur a terme tant amb recursos propis com amb recursos externs.

Objectius principals del suport:

- Reflexionar conjuntament sobre el model de centre.
- Establir els valors, la missió i la visió del centre compartits.
- Analitzar l'encaix de l'organització, oferta i funcionament del centre amb els valors i missió del centre.
- Consensuar el PEC o/i les NOFC amb tot l'equip docent i amb el referent de l'Ajuntament.

### 2. RESULTATS ESPERATS

En finalitzar l'actuació, es disposarà del PEC o de les NOFC (depenent què s'ha sol·licitat) actualitzat i consensuat per l'ajuntament i pel centre educatiu corresponent.



### 3. FASES

Fases	Activitats/Accions	Resultats
1	Acordar els aspectes a analitzar i els participants Recollir els documents existents Establir la metodologia de treball	Acords, concreció del pla de treball
2.	Elaborar eines per facilitar la reflexió i recollir les aportacions dels participants. Acompanyament i dinamització de les sessions de treball amb les direccions del centre, l'equip docent i amb el referent de l'ajuntament. Analitzar les aportacions. Redacció de documents Anàlisi dades socioeconòmiques del territori i de la matrícula de l'escola. Seguiment en la redacció del nou document actualitzat	Recull de les aportacions fetes Comparativa entre les dades globals i les de la matrícula Oferta formativa classificada
3.	Redacció informes Avaluació del procediment	Documentació actualitzada i revisada PEC o NOFC Informe final



#### 4. AGENTS PARTICIPANTS

Agent	Rol de lideratge	Implicació indispensable	Rol de participant
Tècnic educació		1 tècnic de l'àrea sol·licitant.	
Tècnic/s altres àrees o departaments municipals			X
Responsables polítics municipals		Regidoria d'educació/ cultura/atenció a les persones	X
Entitats del territori			X
Equips directius	Direcció del centre /tècnic de l'àrea sol·licitant.		X
Centres educatius		Docents	X
Famílies			X
Infants			
Joves			X
Adults			X
Gent gran			X

Un cop elaborat el PEC es compartirà amb la comunitat educativa.

#### 5. METODOLOGIA/FORMAT DEL SUPORT

Aquestes actuacions es presten acompanyant individualment a cada municipi; en el cas que es tracti d'una actuació intermunicipal s'acompanyarà als municipis implicats en el projecte.

#### 6. RECURSOS FORMATIUS ASSOCIATS

- Cursos:
  - [La prevenció, detecció i actuació davant les violències sexuals a les EMMA.](#)
  - [Atenció a la diversitat educativa a les escoles municipals de música i centres de les arts.](#)
  - [Formacions a mida per als claustres de les Escoles Municipals de Música , Dansa i Centres de les Arts.](#)
  - <https://www.diba.cat/web/educacio/cercador-de-cursos>



- **25 càpsules formatives** adreçades a directius i docents d'EMM i Arts.  
[https://www.diba.cat/web/educacio/cercador-capsules/-/cercador/cerca/1?\\_com\\_cercadorArticlesVocabularis\\_portlet\\_CercadorArticlesVocabularis\\_categoriaCerca=335645255#resultats-cercador](https://www.diba.cat/web/educacio/cercador-capsules/-/cercador/cerca/1?_com_cercadorArticlesVocabularis_portlet_CercadorArticlesVocabularis_categoriaCerca=335645255#resultats-cercador)

## 7. RECURSOS MATERIALS ASSOCIATS

### Recursos materials més generals:

- [Eines per a la prevenció de l'abús sexual i l'assetjament a les EMMA](#)
- Educar en la pràctica artística, un dret irreductible  
<https://fundaciobofill.cat/publicacions/educar-en-la-practica-artistica-un-dret-irrenunciable>
- Una Visió Interdisciplinària de l'educació i la pràctica artística. XEMMA: Grup centres ce les Arts. <https://www.diba.cat/web/educacio/xemma>
- Edició 16 dels cercles de comparació intermunicipal. Aquest [document](#) conté els resultats globals i les principals conclusions obtingudes durant la setzena edició del cercle de comparació d'escoles de música.
- Panel Escoles municipals de música de la demarcació de Barcelona. 2019

### També com a recurs formatius externs:

- Escola Superior de Música de Catalunya  
<http://www.esmuc.cat/Altres-cursos-i-activitats-formatives>
- Associació Catalana d'Escoles de Música  
<http://www.acem.cat/formacio-professorat-musica/>
- Unión de Escuelas de Música y Danza  
<https://sites.google.com/view/uemyd/p%C3%A1gina-principal>